

RINALDO

HÄNDEL

(versión de 1731)

Xavier Sabata Rinaldo
Núria Rial Alimerena y Sirena
Hillary Summers Argante
Mary-Ellen Nesi Armida
Juan Sancho Goffredo
Josep-Ramon Olivé Mago y Araldo

Vespres d'Arnadi

Rinaldo de Händel

(versión de 1731)

Rinaldo: **Xavier Sabata**
Alimerena y Sirena: **Núria Rial**
Argante: **Hillary Summers**
Armida: **Mary-Ellen Nesi**
Goffredo: **Juan Sancho**
Mago y Araldo: **Josep-Ramon Olivé**
23 instrumentistas

Otras propuestas:

Acis e Galatea de Händel (versión de 1718)

Acis: **Roger Padullés**; Galathea: Lucía **Martín-Cartón**; Damon: **Víctor Sordo**;
Coridon: **Hugo Bolívar**; Polyphem: **Josep-Ramon Olivé**.
14 instrumentistas

L'Alessandro amante

Arias y oberturas de óperas de G.F. Händel, L. Vinci, N. Porpora, L. Leo, F. Mancini y A. Steffani.

Xavier Sabata, contratenor

FORMATO GRANDE 16 instrumentistas: 44211, 2 ob, tiorba y clave

FORMATO PEQUEÑO 9 instrumentistas: 11111, 2 ob, tiorba y clave

Núria Rial & Xavier Sabata

Obras de G.F. Händel y J.S. Bach

Xavier Sabata, contratenor

FORMATO GRANDE 18 instrumentistas: 44221, 2 ob, fg, tiorba y clave

FORMATO PEQUEÑO 9 instrumentistas: 11111, 2 ob, tiorba y clave

¿Estarías interesado en un proyecto de Vespres d'Arnadí con Julia Lezhneva o Dmitri Sinkovsky?

Nos interesa saber tu opinión.

Alberto Sampablo Lauro
albertosampablo@smileamc.com
www.smileamc.com
Barcelona
+34673010278
Skype: Alberto Sampablo

Smile
Artistic Management
& Consultancy

