



VIRGÍNIA MARTÍNEZ

España, Italia, Portugal, e Iberoamérica

Actualmente, y desde 2012, es Directora Titular y Artística de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia y, a la vez, Directora Titular de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia. Lleva ya ocho años en el puesto y sigue conservando el favor y el respeto de la orquesta y de los equipos, gracias a unos excelentes resultados artísticos, de público y de gestión.

Virgínia, que fue finalista en la 7ª edición del Concurso Internacional de dirección de la Orquesta de Cadaqués, fue también directora asistente en la OBC, así como directora asistente de Philippe Entremont en el Festival de Santo Domingo. Ocupa un puesto de honor entre los directores españoles por merecimiento y, a la vez, es una de las más destacadas directoras de Europa.

Artistic management
& Consultancy



DESTACADOS

- 2004 "Joven del Año" por la Consejería de Juventud de la Región de Murcia
- 2004 Finalista del Concurso Internacional de Dirección de la Orquesta de Cadaqués
- 2004 Asistente de Bertrand de Billy en el Gran Teatro del Liceu de Barcelona, para "Siegfried" y "El Ocaso de los Dioses"
- 2005 Directora asistente de Philippe Entremont en el Festival Nacional de Santo Domingo
- 2005/6 Directora Asistente de la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña
- 2005/6 Dirección artística de la Orquesta de la Escuela Superior de Música de Cataluña.
- 2006/7 Directora Asistente de la Orquesta de Valencia junto a Yaron Traub.
- 2007 Gira por España con la Wiener Kammerorchester
- 2007 Premio "Hostemur"
- 2008 Festival "El Grec" con la BCN 2016
- 2008 Orquesta Nacional de Montpellier
- 2008 Premio "Los importantes" del periódico "La Opinión"
- 2009 nombrada una de los jóvenes talentos europeos, reconocimiento otorgado por el Comité Europeo de las Regiones
- 2009 Gira por EEUU, en donde destacan los conciertos del McCormick Place de Chicago y el Lincoln Center de Nueva York
- 2009 Festival "El Grec" con la OBC
- 2009 *La del Manojó de Rosas*, en el Teatro Campoamor de Oviedo
- 2010 *Proms* de Viena junto a la orquesta del Conservatorio de Viena
- 2010 Festival Grec de Barcelona Estreno de la ópera: *Amb els peus a la Lluna* de Toni Parera
- 2010 Festival de Singapore con la Orquesta Nacional de Singapore
- 2011 El barbero de Sevilla dentro del ciclo de ópera del Auditorio "Víctor Villegas"
- 2012 Nombrada directora titular y artística de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia
- 2014 *Entre Sevilla y Triana*, en el Teatro Campoamor de Oviedo
- 2016 Orquesta de Eisenach
- 2016 Inaugura el Auditorio 'Virginia Martínez Fernández'
- 2017 Banda Municipal de Madrid
- 2018 Premio "Mujer hoy"
- 2018 Premio "8 de Marzo" de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia
- 2019 Premio "Laurel" de Murcia
- 2020 Orquesta Filarmónica de Gran Canaria



VIRGÍNIA MARTÍNEZ

Realizó la carrera de Dirección de Orquesta en el Conservatorio de la Ciudad de Viena, teniendo como profesores a Reinhard Schwarz y Georg Mark, finalizando estos estudios en junio de 2003, dirigiendo en el concierto de graduación a la Orquesta Sinfónica de la Radio de Viena, con la obra “El Pájaro de Fuego”, de Igor Stravinsky, y obteniendo la calificación de “Matrícula de Honor con mención especial”.

Ha dirigido las Orquestas Nacional de Montpellier, Orquesta Nacional de Singapore, Wiener Kammerorchester, Orquesta Sinfónica de Biel (Suiza), Orquesta Sinfónica de Graz (Austria), Orquesta de Conservatorio de Viena, Orquesta Nacional de España, Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña, Orquesta Sinfónica de Bilbao, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Orquesta Sinfónica de Navarra, Orquesta de Valencia, Sinfónica del Vallés, Orquesta “Barcelona 216”, Sinfónica del Principado de Asturias, Oviedo Filarmonía, Orquesta de Granada, Orquesta de Córdoba, Filarmonía de Málaga, Orquesta del Conservatorio del Liceo, Orquesta de Menorca, Orquesta Nacional de Santo Domingo, donde fue nombrada directora asistente del Festival junto a Philippe Entremont.

Ha trabajado con solistas como Javier Perianes, Judith Jauregi, Fazil Say, María Espada, Jose Antonio López, Gustavo Peña, José Ferrero, Cristina Faus, María Bayo, Pablo Ferrández, Christian Poltera, Jesús Reina o Joaquín Riquelme, entre otros, y con escenógrafos y directores de escena como Paco Azorín, Jose Carlos Plaza, Curro Carreres o Emilio Sagi.

Licenciada en piano y armonía por el Conservatorio Superior de Música de Murcia y teniendo como profesores a Pilar y Pedro Valero, en 1999 fue becada por la Fundación Séneca de Murcia para continuar sus estudios en el extranjero.

Actualmente es Directora Titular de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia y Directora Titular y Artística de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia.

<http://virginiamartinez.eu/>

Smile
Artistic Management
& Consultancy

