



DAVID SALLERAS

Italia, Spagna, Portogallo e Iberoamerica

La musica di David Salleras è pubblicata da prestigiosi editori Billaudot (Francia), Resolute music publications (USA) e Dinsic (Spagna).

Le sue opere per sassofono solo e per quartetto di sassofoni sono opere eseguite da sassofonisti di tutto il mondo.

"Mi Bailaora" è una delle sue prime opere e una delle più rappresentate del suo repertorio.

My Bailaora è un chiaro esempio della sua scrittura, di uno stile virtuoso, con una marcata influenza della musica spagnola, moderna e accoglie anche la libertà dell'interprete.

Un'opera che si ispira al flamenco, alla sua danza, al suo potere espressivo e allo stesso tempo esplora i limiti tecnici dello strumento.

Smile
Artistic Management
& Consultancy



Caprice nº 6 in F Minor by David Salleras

<https://www.youtube.com/watch?v=Qmalxa-H4hg>

Caprice nº III in D Minor by David Salleras

<https://www.youtube.com/watch?v=vrR1kHd1Utg>

Caprice nº 1 in C minor by David Salleras

<https://www.youtube.com/watch?v=sMz6Z9mVyG4>

Caprice num II for saxophone in E minor. David Salleras

<https://www.youtube.com/watch?v=ZrWW5dvSylk>

Mi Bailaora David Salleras Saxophone Solo

<https://www.youtube.com/watch?v=Flpjb3B9q0>

Smile
Artistic Management
& Consultancy



DAVID SALLERAS

sassofono e compositore

fff

David Salleras è uno dei più straordinari sassofonisti della sua generazione. Ha conquistato tutti i pubblici ed è ben noto per le sue opere, eseguite da musicisti di tutto il mondo. Musicista senza limiti, affronta programmi diversi con la stessa intensità e versatilità.

Del suo ultimo concerto al Palau de la Música di Barcellona, i critici hanno detto:

"Il sassofonista David Salleras ha svelato un'ampia gamma di possibilità del suono dello strumento -confermata con uno spettacolare bis-, con un'esibizione di virtuosismo, versatilità sonora e varietà di sfumature certamente abbagliante".

Lluís Trullén.

*David Salleras ha un suono opulento, un fraseggio straordinario, un ampio fiato e un'eccellente dominio dello strumento. Il suo bis con effetti polifonici chiusa da El Cant dels Ocells non lascia dubbi: è un maestro indiscusso. **Albert Ferrer Flamarich***

È autore di due concerti per sassofono: uno con orchestra d'archi e un altro per pianoforte del quale ne stà però facendo la versione orchestrale, dopo averlo interpretato in mezzo mondo. La *premiere* sarà nel 2020.

<http://www.davidsalleras.com/>

Smile
Artistic Management
& Consultancy

