



# RUBÉN GIMENO

Europa e Iberoamerica

**È stato direttore dell'Orchestra Sinfónica del Vallés dal 2009 fino alla stagione 15/16. Ha collaborato con quasi tutte le grandi orchestre spagnole.**

**Oltre alla Norrköping Symphony Orchestra, alla Gavle Symphony Orchestra, alla Chamber Orchestra di Ginevra, all'Orchestra MMCK (Giappone), all'Orchestra dell'Università del Maryland, alla SAMI Orchestra (Svezia) e all'Orchestra Nazionale della Colombia, collaborando con solisti della dimensione da Lang Lang, Midori, Violeta Urmana, Steven Isserlis, Dimitri Sitkovetsky, Fazil Say, Gabriela Montero, Behzod Abduraimov, Maria Bayo, Michel Camilo... Ha anche una grande esperienza nel campo della lirica.**

**Smile**  
Artistic Management  
& Consultancy



**Smile**  
Artistic Management  
& Consultancy



# RUBÉN GIMENO

*fff*

Rubén Gimeno è stato il direttore dell'Orchestra Sinfónica del Vallés dal 2009 fino alla stagione 15/16.

È stato anche direttore artistico della Giovane Orchestra Sinfonica della Galizia per sei anni.

Come direttore ospite ha collaborato con molte delle orchestre spagnole, come l'Orchestra Sinfonica della Galizia, l'Orchestra Nazionale di Spagna, Orchestra Sinfonica di Tenerife, Orchestra di Euskadi, Orchestra Sinfonica del Principato delle Asturie, Bilbao Symphony Orchestra, Orquesta Sinfónica de Castilla e León, Malaga Orchestra, Orquesta de Valencia, l'Orchestra del Barcellona e Catalogna National Orchestra Città di Granada, Oviedo Filarmonica, Regione di Madrid Orchestra, Orchestra del Palau de les Arts e Orchestra del Gran Teatre del Liceu.

Al di fuori della Spagna ha guidato la Norrköping Symphony Orchestra, Gävle Symphony Orchestra, Orchestra da Camera di Ginevra di MMCK (Giappone), Orchestra dell'Università del Maryland, SAMI Orchestra (Svezia) e l'Orchestra Nazionale di Colombia, collaborando con solisti come Lang Lang, Midori, Violeta Urmana, Steven Isserlis Dimitri Sitkovetsky, Fazil Say, Gabriela Montero, Behzod Abduraimov, Maria Bayo, Michel Camilo, ...

La sua attività nel campo della lirica lo ha portato a dirigere produzioni Teatro Campoamor di Oviedo Marina, La Gran Via e acqua, zuccheri e brandy. Ha diretto Cádiz, di Chueca, insieme con l'Orchestra Sinfonica della Galizia e La del Soto del Parral nel Teatro della Zarzuela. Si sviluppa anche una collaborazione intensa all'interno della serie "Opera in Catalogna" dirigere racconti di Hoffmann, L'Elisir d'Amore, Nabucco, Bohème, Madama Butterfly e Goyescas tra gli altri.

Si è formato in direzione d'Orchestra con James Ross all'Università del Maryland. In seguito ha studiato presso il Conservatorio di Stoccolma con Jorma Panula, Alan Gilbert e Essa Pekka Salonen.

**[www.rubengimeno.es](http://www.rubengimeno.es)**

**Smile**  
Artistic Management  
& Consultancy

